



le label innovant  
des objets responsables

**RECOMMANDE**  
les chemises **Gustave de**



Histon Project

---

Nous évaluons après audits l'impact des objets sur  
la terre et les hommes.

Ce bilan est résumé dans 'La Belle Ethiquette'

# LA BELLE HISTOIRE

**MATIERES** : lin bio, boutons en galalithe, fil de coton bio, étiquette en polyester recyclé

**PAYS** : France, Portugal, Pologne, Belgique



Christophe crée le projet et le design à PARIS.



Le lin biologique est cultivé et transformé en FRANCE



Filé en POLOGNE par une entreprise française.



Tissé en BELGIQUE puis blanchi au PORTUGAL.



Confectionné au PORTUGAL.



Les accessoires sont choisis avec soin : boutons en galalithe (matière à base de déchet de lait) , fil de couture en coton biologique d'Égypte et étiquette en polyester recyclé



Le lin limite les problèmes liés à la transpiration et les lavages nécessaires



En fin d'usage, pour trouver le point de dépôt des textiles le plus proche, nous vous conseillons cette carte interactive : [www.lafibredutri.fr/je-depose](http://www.lafibredutri.fr/je-depose)



Ce label garantit des fibres biologiques, puis de bonnes conditions sociales et écologiques pour la filature et le tissage

# LES ENGAGEMENTS

Le lin, fibre écologique cultivée en France pour une chemise fabriquée en Europe garantit des bonnes conditions sociales environnementales à toutes les étapes de la production.

Cette chemise en lin biologique non teint réduit très fortement l'usage des produits chimiques.

## NIVEAU DU LABEL



♥♥♥  
Impactant

♥  
Engagé

## BADGES :



Production européenne



Matières écologiques



Transparence

Produits chimiques  
minimisés

## DETAILS PAR CATEGORIE :



La terre



**Le lin biologique et français :** une fibre très écologique, locale. La chemise est ensuite produite à 100% en Europe.



Les emplois



**100% d'emplois européens** depuis la culture jusqu'à la confection, ce qui est très rare.



Les clients



**Grande transparence**

# LE LIN, FIBRE STAR DE L'ÉCOLOGIE

Une fibre naturelle, peu gourmande  
en eau et locale.

## EAU POUR PRODUIRE



## PROXIMITÉ DES MATIÈRES



Le lin de cette chemise est  
cultivé en France

---



~70% du coton mondial  
est produit en Inde,  
Chine, US ou Pakistan

# L'INTERVIEW

du fondateur,  
Christophe Renard



## Qu'est ce qui vous a poussé à lancer le projet ?

C'est un peu cliché mais c'est une reconversion en quête de sens qui m'a mené à ce projet. J'ai eu plusieurs vies professionnelles, des jobs dans le transport puis une carrière éphémère de juriste avec toujours cette passion pour les beaux vêtements et un engagement pour le développement durable en parallèle.

## Quels sont les sources d'inspiration notamment dans le design?

Je m'inspire du vestiaire traditionnel masculin. Le vintage et les vêtements de travail sont ma principale inspiration.

## Quels sont les éléments dont vous êtes le plus fier ?

La matière première : le lin ! Je suis heureux de participer à son rayonnement.

## Quel est votre meilleur souvenir dans le projet ?

Ma rencontre avec l'équipe de la belle empreinte  
ah ah

## Y a t'il quelqu'un ou une initiative qui vous inspire particulièrement ou que vous recommanderiez ?

Splice Paris pour son travail de fond sur la réintroduction d'une filière lin 100% française (avec beaucoup d'autres acteurs), l'association du lin et du chanvre bio et la marque Usages Vêtements qui a une vision ultra pertinente de la mode de demain.

## Et pour la suite ?

Histon va continuer a développer son vestiaire à partir de lin et de laine locale, à venir Surchemise, veste et pantalon !